

## ITALIEN LV1 / LV FAC

Durée : 15 minutes de préparation et 15 minutes d'entretien

Niveau d'ensemble : bon, voire très bon. Plusieurs candidats ont un niveau de langue C1 / C2 et sont bilingues du fait de leur origine.

En général, les candidats ne connaissent pas le déroulé de l'épreuve ; le jury doit leur redire en quoi consistent leurs épreuves et ce qu'on attend d'eux : résumé+ commentaire. Il est toujours bon d'apporter une touche personnelle (avis, références à la culture du pays ou à des événements qui se sont passés en lien avec le document).

Beaucoup de candidats ne présentent pas de plan dans leur exposé ; il est nécessaire d'annoncer le plan en introduction; par exemple en première partie je résumerai le document et relèverai plus particulièrement trois points. En deuxième partie je parlerai de tel problème en lien avec le thème du document. Il faut finir l'exposé par une conclusion ce qui n'est pas toujours le cas.

A part quelques cas, la compréhension des documents est bonne.

### Fautes récurrentes syntaxe

- Molto tanto adjectifs : accord/ adverbes: invariable
- Accords : la nave bella pl : le navi belle
- Genre des mots : la gente
- Les verbes irréguliers : beaucoup d'erreurs. Même les verbes comme potere dovere, volere, sapere.
- Mots particuliers : il problema pl : i problemi
- Subjonctif après les verbes d'opinion : penso che il testo sia interessante.

Lexique : utilisation d'anglicismes ou de vocabulaire espagnol parfois.

Il est certain que les candidats qui montrent avoir une bonne connaissance de la culture italienne (histoire, géographie, art, cinéma) sont avantagés par rapport aux autres.

Avant l'épreuve, revoir les conjugaisons régulières+ verbes irréguliers courants+ articles.

Conseil : grammaire italienne de Marie France Merger Leandri. Bordas.