

ANGLAIS LV FAC

APPRECIATIONS

Compréhension du document et production personnelle

En général la compréhension du texte est de bonne qualité. Certains candidats font encore des commentaires très linéaires (qui s'approchent de la paraphrase) sans prise de recul : on évite la paraphrase et on fait montre d'un esprit de synthèse.

Éviter de lire un brouillon trop détaillé : privilégier l'expression 'improvisée' à partir de notes.

Syntaxe

Erreurs récurrentes :

- there is + pluriel
- emploi de SINCE/FOR
- Present perfect quasi inexistant
- Attention au 'mélange' des temps : Passe/présent
- Reprise de 'an engineer' par he → he or she / they

Phonologie

- Accent de phrase/mot assez peu maîtrisé
- The Guardian (on évite d'ajouter le son /w/)
- earth/health
- wind/wine (turbines)

Capacité à communiquer et interagir

- Plutôt bien dans l'ensemble.
- Bien maîtriser le langage corporel : on évite de jouer avec un stylo ou avec ses feuilles de brouillon, on ne s'adosse pas sur sa chaise

COMMENTAIRE GENERAL DE L'ÉPREUVE / CONSEILS POUR LES CANDIDATS

7-8 minutes / 7-8 minutes – partage du temps bien respecté dans l'ensemble

REMARQUES ÉVENTUELLES

Contact visuel dès la première partie ! On évite de se plonger dans ses notes lors de la restitution sans avoir aucun regard pour l'examineur/trice

Utilisation de la montre/chronomètre : OK, mais privilégier la discrétion. On n'est pas dans une course !

A la question 'what makes a good engineer', les réponses les plus fréquentes contenaient des références aux soft skills / human values, ce qui est davantage en adéquation avec notre monde actuel. Bien !