

ITALIEN

8 candidats ont composé dans cette épreuve cette année. Les notes vont de 5 à 18 (4 copies en dessous de la moyenne et donc 4 au dessus).

La principale difficulté était d'ordre civilisationnel (un candidat, par exemple, a placé Garibaldi au 17^{ème} siècle). Le texte choisi traitait en effet de la relation qu'entretiennent les Italiens avec leur langue. Les références littéraires ont été complètement ignorées, sauf dans une copie ; en outre, l'aspect dialectal, très important dans le contexte du sujet, a été ignoré par la moitié. Nous considérons que des étudiants présentant l'italien en « langue vivante 1 » ne peuvent pas ignorer cet aspect, *a fortiori* s'ils sont italophones.